



Datenblatt für die digitale Anwendung „Blick in die Blockflötenwerkstatt“ der Erlebniswelt Blockflöte

Informationen zur digitalen Anwendung

Anmerkungen

Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- Medienstation

Beschreibung

- Die Medienstation erläutert auf einem Touchscreen Arbeitsschritte, Materialien und Werkzeuge für die Herstellung von Blockflöten. Der Herstellungsprozess einer Blockflöte wird so sichtbar gemacht und die Besucher*innen erfahren, was hinter der Tür zu den Produktionsräumen passiert, wohin sie sonst nur mit Führung gelangen. Zudem werden kleinere Konzerte des hauseigenen Ensembles gezeigt – umso Blockflötenmusik erfahrbar zu machen.

Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- explorative Visualisierung
- immersives Format

Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- (Nach-)Erleben
- Erfahren
- Verstehen
- Weitergabe

Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzel-/Gruppenbenutzung
- selbständige Bedienung
- offline
- Benutzung von Museumsgeräten

Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- im Museum

Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- Filmtechnik
- Touchscreen

Software & Daten

- Videosoftware
- Filmdateien

Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Konzeption/Entwicklung: Museum

Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- 1.000-4.999 €
-

Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- keine Angabe

Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- < 99 €

Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher*innen
- IKE-Akteur*innen

Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- erweiterte Vermittlungsmöglichkeit
- leichtere Veranschaulichung
- größere Attraktivität
- umfassendere Zugänglichkeit
- stärkere Diversifizierung

Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- veränderte Wahrnehmung/Bewertung

Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- einfache Wartung
 - Autonomie
 - inhaltliche Weiterentwicklung
 - funktionale Weiterentwicklung
 - Permanenz
 - Nutzer*innenfreundlichkeit
 - Nachnutzung (intern)
 - Flexibilität
-

Materialisierung des *Immateriellen* im Museum

Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Die Möglichkeit einer digitalen Führung durch die Manufaktur erweitert den Erlebnisraum des IKE für die Besucher*innen erheblich. Dieser Einblick „hinter die Kulissen“ des Herstellungsprozesses von Blockflöten war bisher nur Besucher*innen einer gebuchten Führung möglich.

Weitere Informationen

- Keine Angabe
-

Informationen zum vermittelten IKE

IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- Fachwissen über traditionelle Handwerkstechniken (inkl. Industrie)

Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

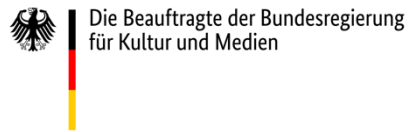
- Musikinstrumente
 - Handwerk
 - Firmengeschichte
 - Familiengeschichte
 - Musikgeschichte
 - Handwerk
 - Musik
-

Museumsdaten

Museumsname	<ul style="list-style-type: none">• Erlebniswelt Blockflöte
Ort	<ul style="list-style-type: none">• Fulda
Bundesland	<ul style="list-style-type: none">• Hessen
Sammlungsgrößenklasse (Anzahl der Objekte)	<ul style="list-style-type: none">• 1-500
Besuchszahlengrößenklasse (Anzahl der Besuche 2019)	<ul style="list-style-type: none">• < 5.000
Gemeindegroßenklasse (Anzahl der Einwohner*innen vor Ort)	<ul style="list-style-type: none">• 20.000-99.999
Trägerschaft	<ul style="list-style-type: none">• privat: GmbH
Homepage	<ul style="list-style-type: none">• www.erlebniswelt-blockfloete.de
ISIL-Nummer	<ul style="list-style-type: none">• DE-MUS-752612



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

