



Datenblatt für die App „literaturbewegen“ des DLA - Literaturmuseum der Moderne

Informationen zur digitalen Anwendung

Anmerkungen

Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- App

Beschreibung

- Die App „literaturbewegen“ macht aus stillen Bewohnern der Vitrinen bewegte Exponate: In kurzen Sequenzen werden Bewegungen und Klänge, Zeichen, Strukturen, Figuren, Bilder und Geschichten entfaltet. Die Besucher*innen können die Exponate im Museum und zu Hause auf neue Weise „lesen“.

Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- immersives Format
- Narration & Storytelling
- Interaktion

Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- Verstehen
- Erfahren
- Aktivierung
- Weitergabe

Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzelbenutzung
- selbständige Bedienung
- online
- Benutzung über privates Endgerät/von Museumsgeräten

Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- im Museum + standortunabhängig

Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- Smartphone/Tablet (privat)
- Tontechnik
- Fototechnik
- Filmtechnik
- W-LAN

Software & Daten

- App
- Augmented Reality
- Publikationssoftware
- Audiosoftware
- Audiodateien
- Bilddateien
- Filmdateien
- Textdateien
- Animation
- Digitalisate
- Augmented-Reality-Software: Vuforia
- Publikationssoftware: Nutzung bereits bestehender Lösungen (Yumpu)

Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Konzeption/Entwicklung: Museum, Demirag Architekten mit Diethard Keppler und Andreas Jung, blubb.media GmbH

Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- 50.000-99.999 €

Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- keine Angabe

Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- 1.000-4.999 €

Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher*innen
- Nicht-Besucher*innen
- IKE-Externe

Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- erweiterte Vermittlungsmöglichkeit
- größere Attraktivität
- leichtere Veranschaulichung
- umfassendere Zugänglichkeit
- neues Publikum gewinnen

Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- neue Formen der Kommunikation
- neue Formen des Austauschs
- neue Formen der Zusammenarbeit
- Einbeziehung neuer Akteursgruppen
- veränderte Wahrnehmung/Bewertung

Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- inhaltliche Weiterentwicklung
 - funktionale Weiterentwicklung
 - Permanenz
-

Materialisierung des *Immateriellen* im Museum

Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Stabiles, ohne Umwege nutzbares W-LAN muss bei der App-Entwicklung ebenso bedacht werden wie die Exponat- und Lichtinszenierung im Raum.

Weitere Informationen

- Link zur Anwendung:
<https://www.literaturbewegen.com/>
-

Informationen zum vermittelten IKE

IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- mündlich überlieferte Traditionen und Ausdrucksformen (inkl. Sprache, Literatur, Ideengeschichte)

Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

- Literatur
 - Ideengeschichte
 - Kulturgeschichte
-

Museumsdaten

Museumsname

- DLA - Literaturmuseum der Moderne

Ort

- Marbach am Neckar
-

Materialisierung
des *Immateriellen*
im Museum

Bundesland

- Baden-Württemberg
-

Sammlungsgrößenklasse
(Anzahl der Objekte)

- > 500.000
-

Besuchszahlengrößenklasse
(Anzahl der Besuche 2019)

- 50.001-100.000
-

Gemeindegößenklasse
(Anzahl der Einwohner*innen vor Ort)

- 5.000-19.999
-

Trägerschaft

- privat: Verein
-

Homepage

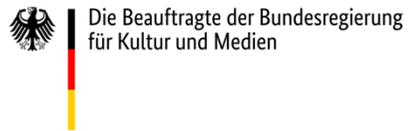
- <https://www.dla-marbach.de/museen/literaturmuseum-der-moderne/>
-

ISIL-Nummer

- DE-MUS-798212
-



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

