



# Datenblatt für den YouTube-Kanal des Glockenmuseums Stiftskirche Herrenberg

## Informationen zur digitalen Anwendung

## Anmerkungen

### Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- YouTube

### Beschreibung

- Auf dem museumseigenen YouTube-Kanal werden die Geläute und Einzelglocken in verschiedenen Videos präsentiert. Das Museum macht somit die Vielfalt der Glocken und ihrer Klänge sowie die Tradition der Läuteordnungen zugänglich und erfahrbar.

### Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- explorative Visualisierung
- partizipativer Ansatz

### Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- Verstehen
- (Nach-)Erleben
- Erfahren
- Weitergabe

---

### Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzelbenutzung
- Publikumsbeteiligung durch Kommentarfunktion und eigene Beiträge
- selbständige Bedienung
- online
- Benutzung über privates Endgerät

---

### Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- standortunabhängig

---

### Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- Videotechnik

---

### Software & Daten

- Streaming-Plattform: YouTube
- Videosoftware
- Filmdateien

---

### Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Konzeption/Entwicklung: Museumsausschuss des Trägervereins

---

### Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- keine Angabe

---

### Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- keine Angabe
-

---

### Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- keine Angabe

---

### Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher\*innen
- Nicht-Besucher\*innen
- IKE-Akteur\*innen

---

### Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- leichtere Veranschaulichung
- größere Attraktivität
- umfassendere Zugänglichkeit

---

### Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- neue Formen des Austauschs
- veränderte Wahrnehmung/Bewertung

---

### Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- Permanenz

---

### Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Wir erleben, dass die digitalen Inhalte und die YouTube-Videos sehr häufig angeklickt und auch in aller Regel positiv kommentiert werden. Insbesondere für Auswärtige und Ortsfremde, die nicht über unsere lokalen Medien erreicht werden können, bilden die digitalen Anwendungen sowohl eine allgemeine wie auch spezielle Informationsbasis, z.B. hinsichtlich der monatlichen Glockenkonzertprogramme.

---

Weitere Informationen

- Link zur Anwendung:  
<https://www.youtube.com/channel/UCkn2buS2heRRQfDMFI1aKTw>
- 

Informationen zum vermittelten IKE

---

IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- darstellende Künste wie Musik, Tanz und Theater
  - gesellschaftliche Bräuche, Rituale und Feste
- 

Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

- Glocken
  - Musik
  - Liturgiegeschichte
  - Musikinstrumente
- 

Museumsdaten

---

Museumsname

- Glockenmuseum Stiftskirche Herrenberg
- 

Ort

- Herrenberg
- 

Bundesland

- Baden-Württemberg
-

---

Sammlungsgrößenklasse  
(Anzahl der Objekte)

- 1-500

---

Besuchszahlengrößenklasse  
(Anzahl der Besuche 2019)

- 5.001-10.000

---

Gemeindegrößenklasse  
(Anzahl der Einwohner\*innen vor Ort)

- 20.000-99.999

---

Trägerschaft

- privat: Verein

---

Homepage

- <https://www.glockenmuseum-stiftskirche-herrenberg.de/>

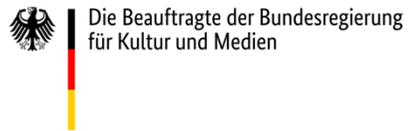
---

ISIL-Nummer

- DE-MUS-980718
-



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

